OLTRETOMBA
SPECIAAL
103
Strip voor volwassenen
Ned. : Fl. 3.95
Belg. : 60 F.
Tegen de natuur in

Tegen de natuur in

103

Uitg. 'De Schorpioen', Ringlaan 19, Strombeek-Bever.

SICILIE, MEI 1860, DE LEGENDARISCHE TOCHT VAN DE DUIZEND VAN GARIBALDI SCHRIJFT EEN NIEUWE, GLORIEUZE BLADZIJDE IN DE GESCHIEDENIS VAN ITALIE...

TEN AAN-VAL ! TEN AANVAL !

DE OOSTENRIJKERS LIJKEN GEEN SCHIJN VAN KANS TE HEBBEN...
HUAAGG...

OOK AL WINNEN DE ROODHEMDEN SLECHTS TEN KOSTE VAN VELE OFFERS...

DE SICILIANEN STRIJDEN ALS LEEUWEN...

EN UITEINDELIJK...
HOERAAA ! ! ! !

PALERMO LIGT DICHTBIJ...

HET ZAL HARD WORDEN, GENERAAL !

MAAR WE ZULLEN WINNEN !

BIWOOMM

SKRROAAMM

AAH!
GHAA...

KIJK, DIE VILLA STAAT IN LICHTE-LAAIE !

DES TE BETER VOOR ONS !

JA, GIULIANI, DIT IS EEN UNIEKE KANS ! HAAL VLUG TIEN JON-GENS NAAR HIER !

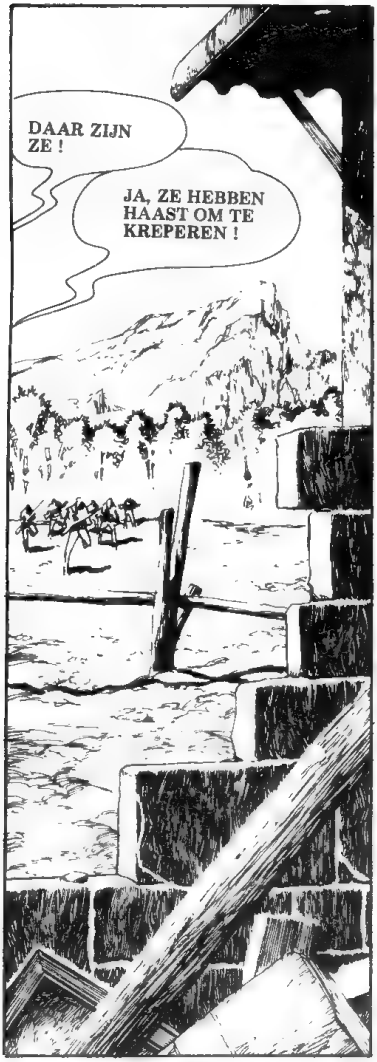
JAWEL, KAPITEIN !

MAAR TEGELIJKERTIJD, EEN GROEP OOSTENRIJKSE SOLDATEN...

WE ZULLEN DIE HONDEN 'NS EEN LEKKERE PEER STOVEN ! WE BEZETTEN DIE RUINES EN WE LEGGEN ONS DAAR IN HINDERLAAG !

JULLIE TWEEEN LANGS DAAR !

HOUDT JULLIE KLAAR, HE !
JA, WE KNALLEN HEN IN DUIZEND STUKJES !


DAAR ZIJN ZE !
JA, ZE HEBBEN HAAST OM TE KREPEREN !

DAAR HEB JE ZE !
IK TEL TOT DRIE EN IK SCHIET !

STUMP

!?
ALLE DUIV...
SKRRUMM

SRRRAKS
HUAAAAA

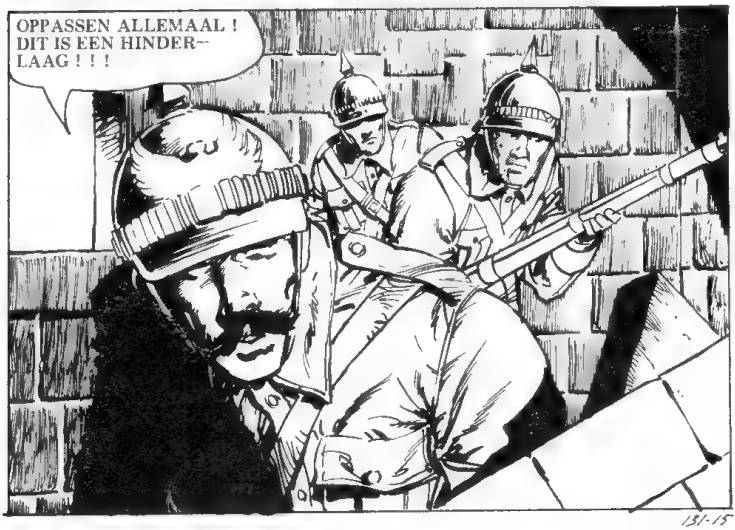
CHRIST...

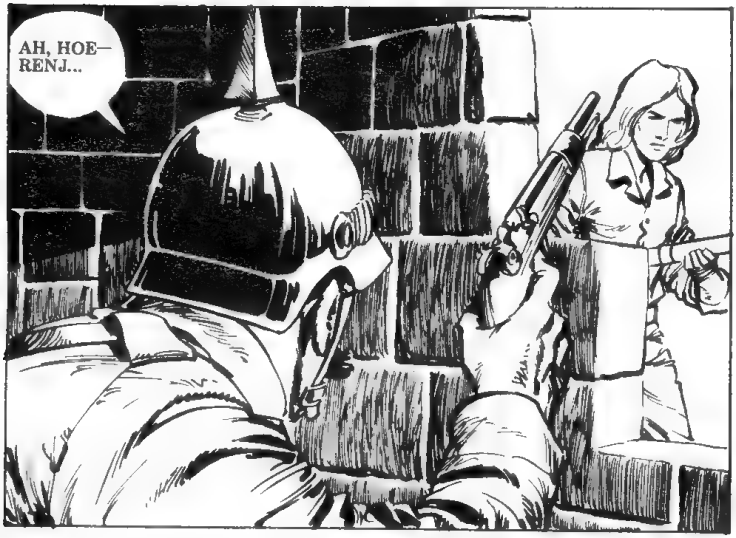
HAAAAALT !

SCHIET, VERDOMME, SCHIET DAN OP DIE SMEERLAPPEN !

BWAMM

!?!
SGHAAA!!!


OPPASSEN ALLEMAAL ! DIT IS EEN HINDER-LAAG ! ! !


AH, HOE—
RENJ...

BANG
HUORRR
SKRROKK

MAKKERS VAN GARIBALDI ! IK STA JULIE BIJ ! !

DE STINKENDE PLOERT...

KRRAKK
BWWAM

SGHAAA...

BESEFFEND DAT DE STRIJD VERLOREN IS...
WEG HIER ! WEG !

MAAR DAT IS NUTTE-LOOS...
BANG BANG

131-19

HEEGG
HUOAA

ALLE DUIVELS !
WAT EEN HELD !

SANDRO SAVOLTA !
AANGENAAM, JONGEN ! JIJ BENT NOG HEEL JONG, HE ?

ZESTIEN JAAR, OM PRECIES TE ZIJN, MIJNHEER KAPITEIN !
LAAT DIE "MIJNHEER" ER MAAR AF ! ONDER STRIJDMAKKERS ZOALS WIJ IS DAT OVERBODIG. NOEM ME MAAR GEWOON AMIDEI !

LAAT ME JE OMHEL-ZEN, JON-GEN !
JIJ HEBT ONS HET LEVEN GERED !

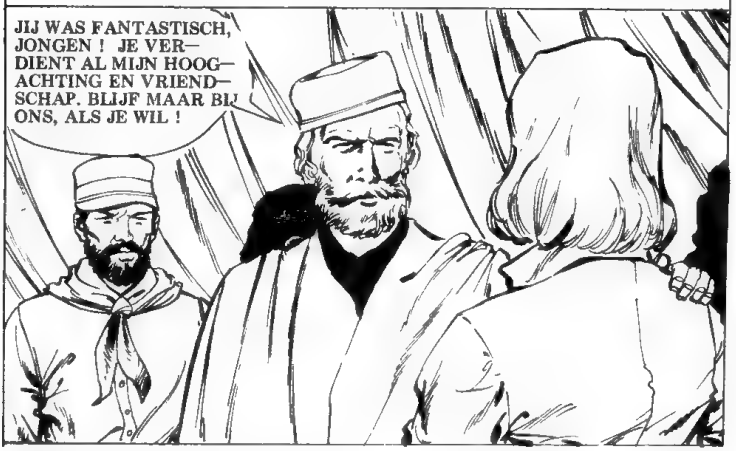
MAAR SANDRO KAN OP DAT OGENBLIK ZIJN TRANEN NIET BEDWINGEN...
WAS DAT JOUW HUIS ?
JA, MIJN HUIS...

MIJN VADER EN MOE–DER WAREN OP SLAG DOOD !
OH, CHRISTUS !

KOM, SANDRO ! NU BEN JE DEFINITIEF EEN VAN DE ONZEN !

EEN RUSTIGE NACHT, NA DE WILDE STRIJD VAN OVERDAG...

SANDRO SAVOLTA WORDT BIJ GENERAAL GARIBALDI IN PERSOON GEBRACHT EN WORDT VOORGESTELD VOOR EEN ERETEKEN VAN ZELF-OPOFFERING...



MAAR SANDRO KAN NIET SLAPEN. HIJ VOELT NIEUWE SENSATIES : EEN DRANG OM ZIJN ONEINDIGE MOED TE BEVESTIGEN, OM ZIJN MORELE EN FYSISCHE WEERBAARHEID STEEDS MEER OP DE PROEF TE STELLEN...

EN, BIJ DAGERAAD, ALS WEER EEN NIEUWE DAG VAN HELSE STRIJD AANBREEKT, EN ALS HIJ DE FRISSE LUCHT VAN DE OVERWINNING INADEMT...

AHH... WAT IS HET HEERLIJK ZICH EEN ECHTE MAN TE VOELEN !

NEE ! NEE ! DAAR LOPEN WE EEN VEEL TE GROOT RISIKO MEE ! ALS DAT VERKEERD ZOU AFLOPEN, ZOUDEN WE MISSCHIEN DE HELE OORLOG VERLIEZEN...

VERDUIVELD... ZE ZITTEN DAAR NOG TE DISKUSSIEREN !

131-27

EN TOCH MOETEN WE EEN MANIER VINDEN OM DE ROSA UIT DIE STINKENDE GEVANGENIS TE HALEN !
DAT WEET IK, IN GODSNAAM, DAT WEET IK !

GAETANO DE ROSA HEEFT DE NAMEN IN ZIJN KOP VAN HONDERDEN PATRIOTTEN UIT PALERMO, SALERNO EN NAPOLI ! ALS ZE HEM MARTELEN EN HEM DOEN PRATEN, BETEKENT DAT EEN ZEKERE DOOD VOOR AL DIE MENSEN, EN ZULLEN WIJ OP HET SCHIEREILAND GEEN STEUN MEER GENIETEN !

HET IS AL ZES UUR ! WE MOETEN EEN BE–SLISSING NEMEN... IK GA ER ALLEEN NAARTOE !

EKSKUSEERT MIJ, HEREN, WAAROM VER–TROUWT U MIJ DIE OP–DRACHT NIET TOE?
!?
??

SANDRO !
ALS HET PROBLEEM IS DIE PATRIOT UIT DE NOR TE HALEN, KEN IK DAAR EEN GESCHIKTE TRUUK VOOR !

NEE, NEE, HIER IS EEN MAN VOOR NODIG, GEEN JONGELING, OOK AL IS HIJ DAN ZO DAPPER ALS JIJ !
IK SMEEK U, LUISTER EERST NAAR MIJN PLAN...

WEINIG LATER...
HET ZAL WERKEN !

EN, OP ENKELE MINUTEN TIJD...
MAG IK ?

TOT UW DIENST, HEREN !
!?
??

SANDRO!

NOEM ME MAAR
GERUST SANDRA !

TE PALERMO, DE VOLGENDE DAG...
JUFFROUW, VAN WAAR KOMT U EN WAAR GAAT U NAAR-TOE ?

BEPAALDE DOKUMENTEN TONEND...
SAVOLTA... ALESSANDRA, GEBOREN IN PARTINICO OP 28 FEBRUARI 1844...
PRECIES !

EN IK GA NAAR DE MANDAMENTALE-GEVANGENIS... IK GA DAAR MIJN OOM BEZOEKEN DIE ZIEK IS !
AH, GOED DAN, U MAG DOOR.

AAN DE GEVANGENIS...

HIER ZAL IK OOK WEL NIET TEVEEL MOEILIJKHEDEN ONDER-VINDEN...

INDERDAAD...

GAETANO DE ROSA, HE ?

INDERDAAD, IK BEN ZIJN NICHTJE ALESSANDRA !

GAAT U HEM IETS OVER-HANDIGEN MISSCHIEN ?
HELEMAAL NIETS... U MAG MIJ GE-RUST FOUIL-LEREN !

UITERAARD, DAT IS HET REGLE-MENT... ALS U MIJ EVEN WIL EK-SKUSEREN, WIJ HEBBEN GEEN VROUWELIJK PER-SONEEL TER BESCHIK-KING !
DOET U MAAR.

131-38

HEMEL, WAT EEN DIJEN !
ZO IS HET WEL GE-NOEG, SOLDAAT... EUH... MEN ZIET ZO DAT DE JUF-FROUW... IN ORDE IS !

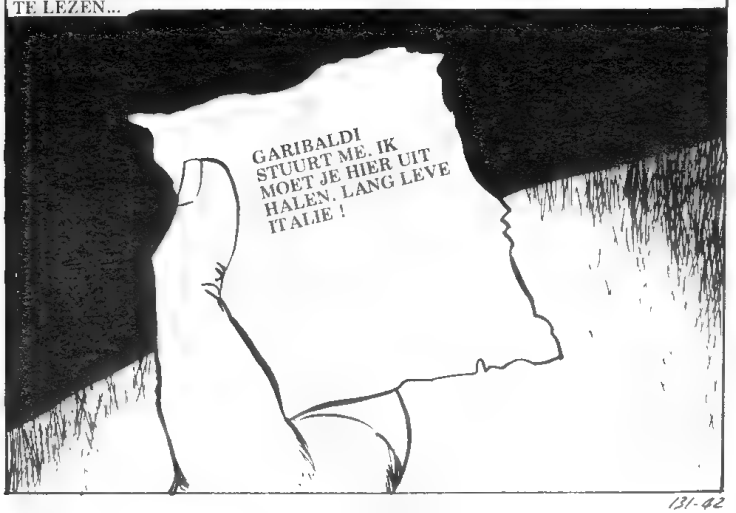
GAETANO DE ROSA ! ER IS BE—ZOEK VAN JE NICHTJE !
!?

M—MIJN NICHTJE

ALSOF ZE MEKAAR REEDS EEUWEN KENNEN...
OOM, OH OOM, EINDE-LIJK !

TERWIJL ZIJ HEM KUST, STOPT ZIJ HEM IETS IN DE HAN-DEN...
EEN... PAPIERTJE ?

ZO HEEFT GAETANO GELEGENHEID OM HET STUKJE PAPIER TE LEZEN...



WEINIGE OGENBLIKKEN LATER, MET DE OGEN PRATEND...

WACHT ! WACHT ! VLUG HIERHEEN !

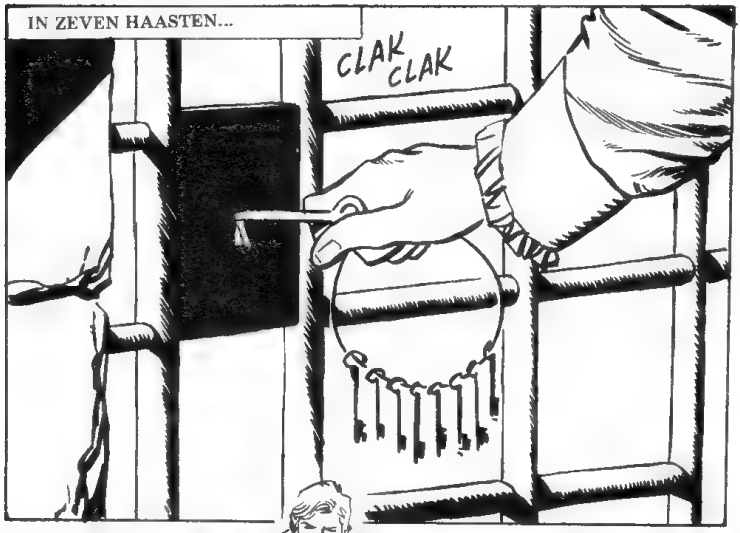
ALLE DUI— VELS, WAT...

ZE IS FLAUWGEVALLEN ! VLUG, DOE IETS...
VERD...

ONVERWACHTS...
SNOCK
AAH!!

IK HEB JE !
A-A-AGH...

DE SLEU-
TELS,
VLUG !
SG...
GHOG...


IN ZEVEN HAASTEN...
CLAK CLAK

HEB JE HEM KAPOTGE-MAAKT ?
IK VREES VAN WEL !

131-47

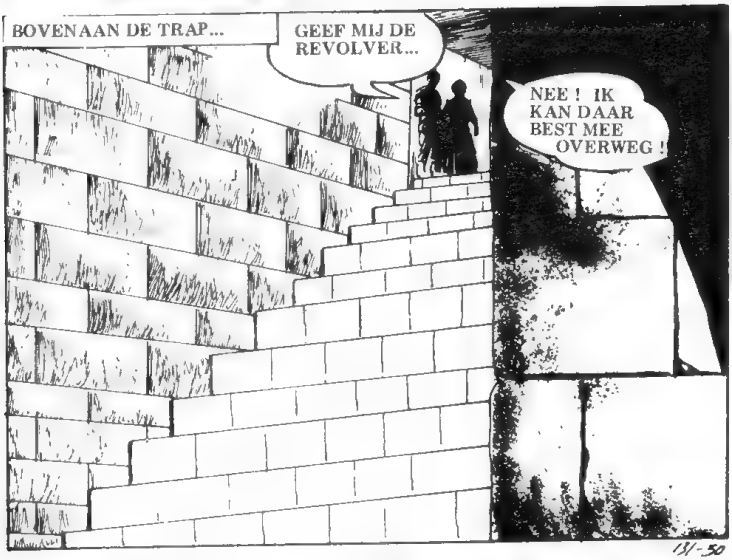
BETER ZO ! EEN VARKEN MINDER !
WAT EEN PRACHT-MEID !

"SANDRA" 'S PLAN UITVOEREND...
TREK ZIJN VUIL UNIFORM AAN, TERWIJL IK IN DE GANG EEN OOGJE IN HET ZEUL HOUD !
GOED !

NIEMAND TE BESPEU-REN... MAAR HAAST JE !
HET IS BIJNA ZOVER...

HIER BEN IK !
SBLAM
CLAK CLAK

VLUG NU, LANGS HIER !


BOVENAAN DE TRAP...
GEEF MIJ DE REVOLVER...
NEE ! IK KAN DAAR BEST MEE OVERWEG !

HET KRITIEKE OGENBLIK...

HE, SOLDAAT, SCHEELT ER IETS ?

HOOR 'NS EVEN... BEN JIJ DOOF GEWORDEN ?

EN WAAR IS JE REVOLVER NAARTOE, VERDOMME ? !

131-52

131-53

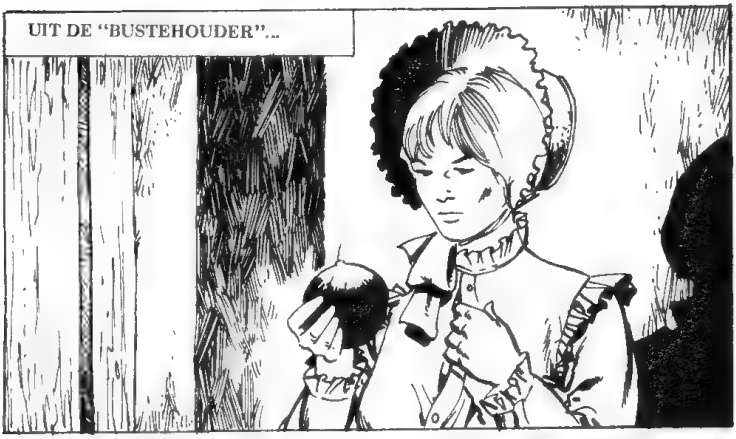
VERDUIVELD ! DAT IS DE GEVANG...

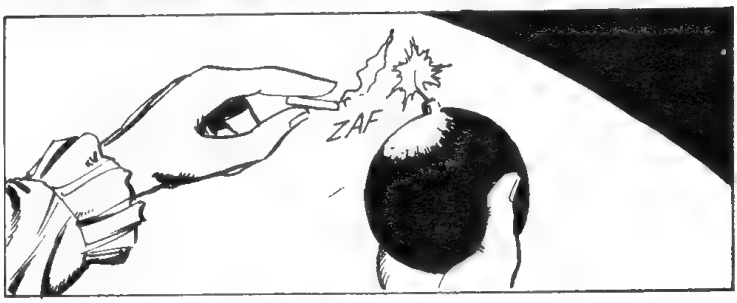
GAETANO, BLIKSEMSNEL..
STUNK
AAAH...

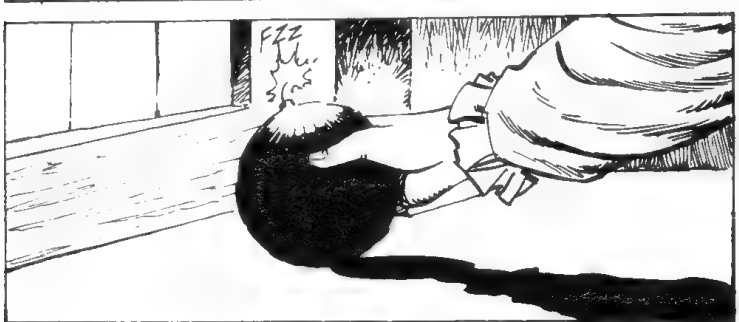
131-56

DIE IS UITGESCHA–KELD ! NEEM EEN GEWEER ! !
SKROK

NEEM HET ZELF MAAR ! IK MOET DE POORT IN DE LUCHT DOEN SPRIN–GEN... DAAR STAAN ER NOG TWEE !
?


UIT DE "BUSTEHOUDER"...

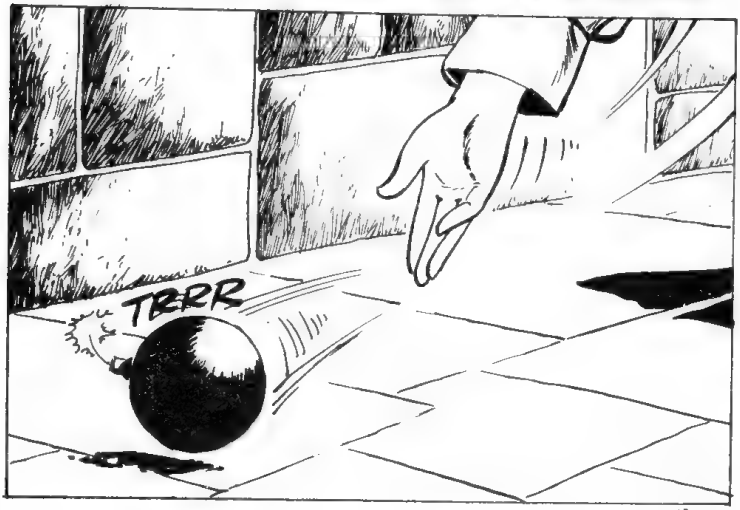

ZAF


FZZ

SKA-BROOOMMM
HUAAA...

131-58

AAH!
BWAM


TRRR

WWBOOOMM

DIE TWEE EKSPLOSIES ZIJN HET SIGNAAL VOOR DE GARIBALDIJNEN !
TEN AAAAANVAAAAL ! ! ! !

131-60

ALS EEN MAN...
EEEHAAAAAAA
BWUUMM

ONDERTUSSEN, GAETANO EN "SANDRA..."

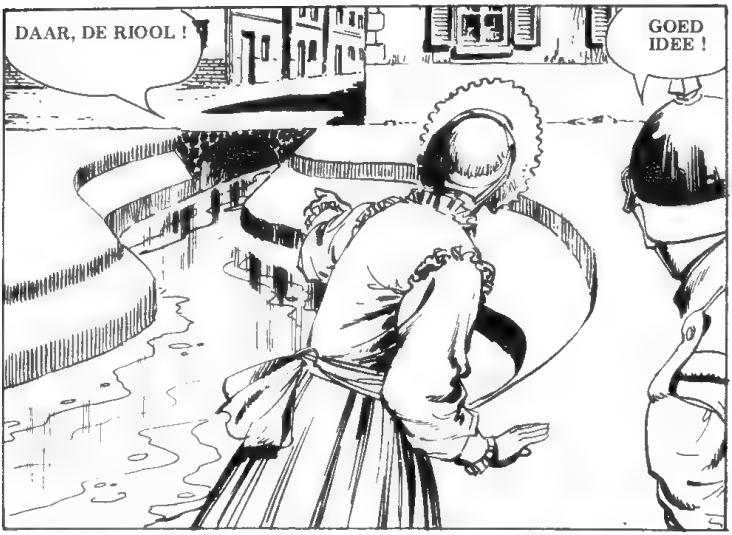
LATEN WE LANGS HIER DE PLAAT POETSEN ! DE ONZEN ARRIVEREN !

JA, IK HEB DE KANONNEN OOK GEHOORD ! !

BWAM

WIJ HEBBEN ONS WERK OPGEKNAPT... NU IS HET HUN BEURT !

WE HEBBEN EEN SCHUIL-PLAATS NO-DIG !


DAAR, DE RIOOL !
GOED IDEE !

EN TERWIJL IN DE STAD DE STRIJD LOSBARST...

ONDER DE GROND...
JE REDDE ME HET LEVEN... LAAT ME JE KUSSEN !

131-65

IK BEN GEEN VROUW, GAETANO !
WAT ? !

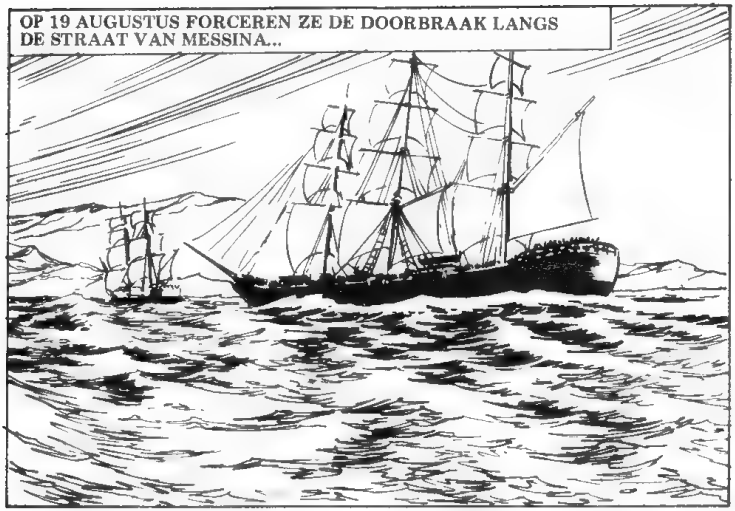
NADAT DE VOORGESCHIEDENIS IS VERTELD...
DAT HEB JE FANTASTISCH OPGEKNAPT. IEDEREEN ZOU ERIN GETRAPT ZIJN, SANDRO ! EN EIGENLIJK IS HET... BETER ZO...
HOE BEDOEL JE ?

131-66

ALS JE EEN VROUW WAS GEWEEST... ZOU IK MISSCHIEN VERLIEFD OP JE GEWORDEN ZIJN... EN DAT WAS VERVELEND GEWEEST, AANGEZIEN IK GETROUWD BEN !
AH!

ALS ALLES ACHTER DE RUG IS, ALS WE GEWONNEN ZULLEN HEBBEN, ZOU IK JE GAARNE NAAR TURIJN MEENEMEN... WE ZULLEN NOG FELLE STRIJD MOETEN VOEREN TEGEN DE OOSTENRIJKERS...

131-68


OP 19 AUGUSTUS FORCEREN ZE DE DOORBRAAK LANGS DE STRAAT VAN MESSINA...

DE TRIOMFANTELIJKE MARS NAAR LA CALABRIA...

131-69

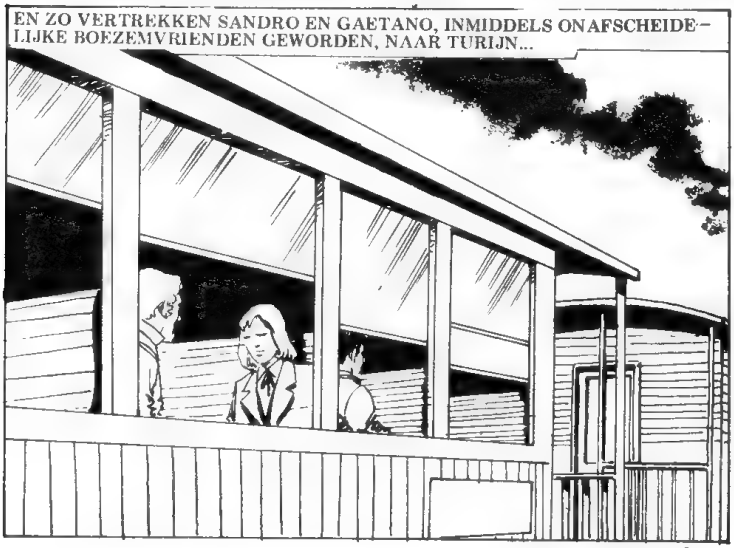
MAAR, OP 3 SEPTEMBER, VOOR DE BESLISSENDE SLAG OM NAPELS...

WE HEBBEN JOU HIER NIET MEER NODIG, GAETANO ! IN PIEMONTE ZAL JE NUTTIGER WERK KUNNEN LEVEREN !

JE VERTREKT MORGENVROEG MET DE TREIN. DAT IS HET VEILIGST, ALS JE BEDENKT DAT DE PIEMONTESE SCHERPSCHUTTERS HEEL DEZE ZONE IN HET OOG HOUDEN...

MAR TIRRENO
NAPOLI
CASERTA
AVELLINO
SALERNO

IK ZOU SANDRO SAVOLTA WILLEN MEENEMEN...
IK GELOOF DAT DE KOMMANDANT DAARMEE AKKOORD ZAL GAAN. HIJ IS NOG EEN JONGEN, OOK AL IS HIJ DAN HEEL DAPPER. HET IS NUTTELOOS HEM Z'N LEVEN TE DOEN WAGEN OP HET SLAGVELD !


EN ZO VERTREKKEN SANDRO EN GAETANO, INMIDDELS ONAFSCHEIDELIJKE BOEZEMVRIENDEN GEWORDEN, NAAR TURIJN...

131-71

WAAR...
DIT IS SANDRO, CELESTI–NA !
OHH, EINDE–LIJK !
WAT EEN PRACHTIGE VERSCHIJ–NING !

MIJN MAN HEEFT IN ELK VAN ZIJN BRIEVEN OVER JOU VERTELD, SANDRO ! IK BEN ZO BLIJ JE TE MOGEN LEREN KENNEN...
HOOR JE DAT, SAN-DRO ? ! !

JE KRIJGT ZELFS EEN KUSJE VAN ME ! ! !

DE VOLGENDE DAGEN, TE GAST BIJ DE DE ROSA'S...

131-75

LATER...

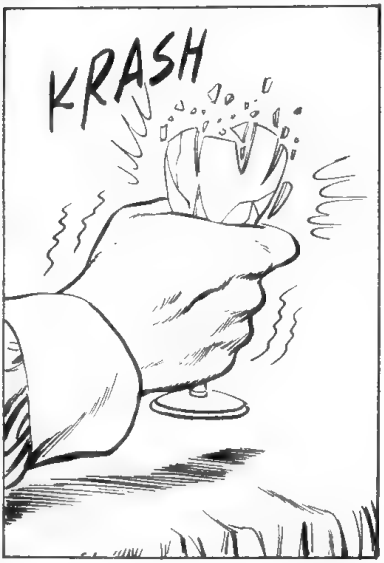
HIJ HAD JE GE—DAG WILLEN ZEG—GEN, MAAR JE SLIEP NOG...

WANNEER KOMT HIJ TERUG ?

OVERMORGEN, GELOOF IK... HIJ MOET WEER TWEE VER—GADERINGEN VAN DE PATRIOT—TEN BIJWONEN. IK BEN DAAR NOOIT GERUST IN, WANT CAS—TELFIDARDO IS BEZET DOOR DE OOSTENRIJKERS !

131-76

DE VOLGENDE KEER ZAL IK HEM VRAGEN OM MEE TE MOGEN GAAN.
BEDANKT, SANDRO.


KRASH

OH, MAAR... WAT HEB JE NU GEDAAN ?
SORRY, DAT WAS STOM VAN ME...

KOM, IK ZAL JE DESINFEK-TEREN...
HET IS GEEN ERG ! HET KOMT DOOR MIJN ZE-NUWEN...

131-78

WEINIG LATER...
ZIEZO.
DE GEDACHTE AAN HET FEIT DAT GAETANO'S LEVEN KONSTANT IN GEVAAR IS, MAAKT ME ZENUWACHTIG...

EN DAN... DAN DIE INAKTIVITEIT... HET WACHTEN OP ANDEREN DIE BESLISSINGEN NEMEN, DIE VECHTEN VOOR HET VADERLAND... IK... IK BIBBER...
BLIJF KALM, SANDRO... JIJ HEBT AL ZOVEEL GEDAAN VOOR JE VADERLAND...

LATEN WE NU EEN WANDE–LING MAKEN... DE ZON SCHIJNT. IK WIL JE NAAR VALENTINO BRENGEN... DAT IS EEN WON–DERLIJK PARK, WEET JE ?

EN EEN BEETJE FRISSE LUCHT ZAL JE DEUGD DOEN...
WIL JE ME EVEN EEN HANDJE TOESTEKEN... ?

LAAT MIJ MAAR BE-GAAN...
DANK JE.

MAAR DE AANBLIK VAN DIE NAAKTE, ZACHTE HUID...
MIJN GOD !

131-82

131-83

NEE, SANDRO, NEE ! WIJ MOGEN NIET, WIJ MOGEN NIET !

ALS GAETANO ER NIET WAS, ZOU JE WEL AKKOORD GAAN, HE ? ZEG ME DE WAARHEID !
WAAROM ZEG JE ZULKE DINGEN TOCH ? JE..

131-84

NOG MAAR ENKELE MINUTEN GELEDEN HEB JE GEZEGD DAT JE ZO AAN HEM GEHECHT WAS... EN NU ZOU JE HEM BEDRIEGEN... SAN—DRO, BLIJF REDELIJK, IK SMEEK JE !

NEE ! NEE ! NEE !

151-85

IK MOET WEIGEREN, BEGRIJP JE ?

SBAMM
OH, HEILIGE HEMEL !

EEN WEEK LATER...
AKKOORD, SANDRO... DEZE KEER MAG JE MET MIJ MEE NAAR CASTELFIDARDO... TE-VREDEN ?

TWEE DAGEN LATER...
KA KLOP
KA KLOP

13-87

IN HET HOLST VAN DE NACHT, IN EEN AFGELEGEN HOUTZAGERIJ...
HIJ IS HET DIE MIJN LEVEN GE-RED HEEFT. VOOR MIJ IS HIJ MEER DAN EEN BROER !
ITALIE IS AL GERED ALS HET ZONEN ALS JIJ HEEFT, SANDRO SAVOL-TA !
JIJ BENT EEN VAN DE ONZEN !
131-08

VERTEL ONS OVER JEZELF !
JA, WIJ WILLEN ALLES WETEN...
HEB JE GARIBALDI PERSOONLIJK GE—KEND ?

ONVERWACHTS BARST ER IETS IN HEM LOS...

EEN KRISIS !
OOOH... SIGH... SIGH...
!?

ALS GETERRORISEERD...
SANDRO ! WAT SCHEELT ER ?

131-91

IK GA ACHTER HEM AAN...
NEE, GAETANO ! DAT ZOU TE RISKANT ZIJN... DIE PLOERTEN VAN 'N OOSTENRIJKERS ZIJN HUN RONDE AAN HET DOEN !

INDERDAAD...
!?
TROC
TROC
TROC

131-93

GEKWELD DOOR TWEE TEGENSTRIJDIGE GEDACHTEN...

TROC
TROC
TROC

UITEINDELIJK...

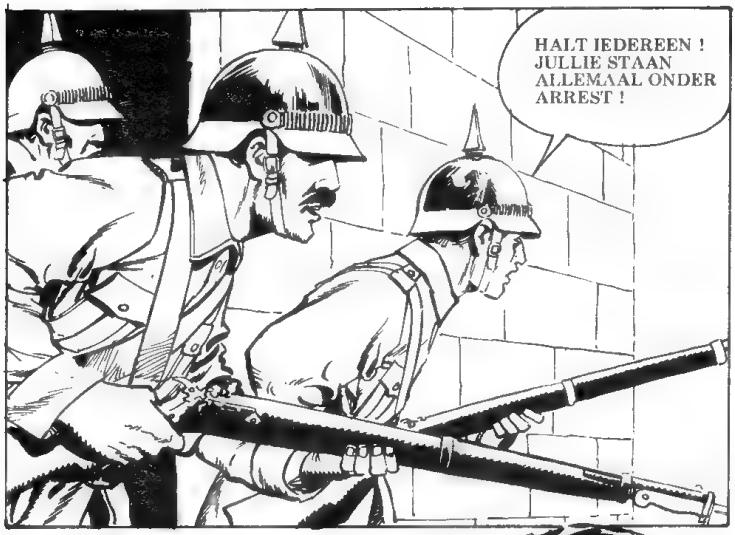
EHI...
EEEHI!!

131-94

131-95

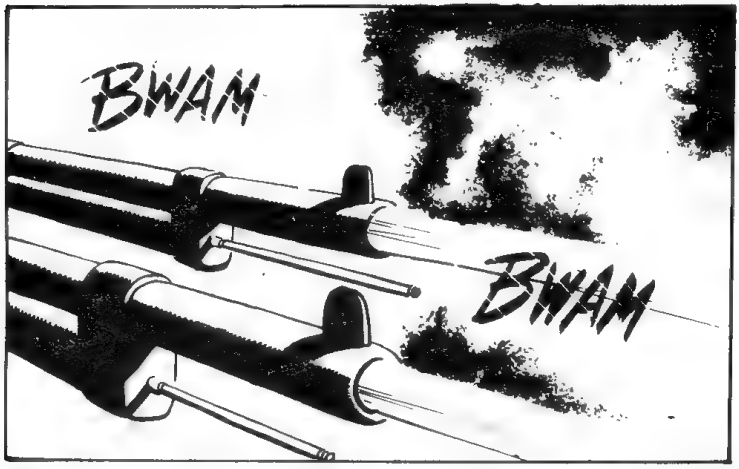
WEINIG LATER...
DAT ZUL-LEN DUS ONZE VOLGENDE DOELSTELLIN-GEN ZIJN...
JA, WE MOE-TEN HAAST MA-KEN, LIJKT ME !

SORRY, VRIENDEN, MAAR IK MOET SAN-DRO GAAN ZOEKEN... IK BEN EEN BEETJE BEZOR...
SKRAK


HALT IEDEREEN ! JULLIE STAAN ALLEMAAL ONDER ARREST !

VERDUIVELD !
WE ZIJN VERRADEN !

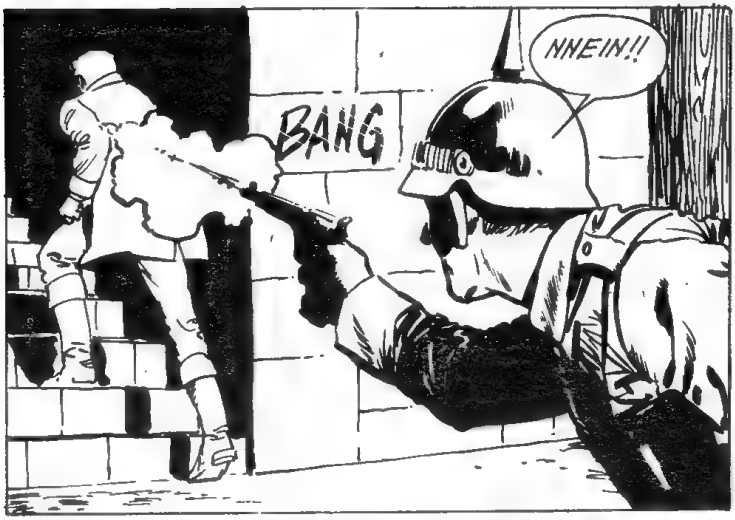
131-92


BWAM
BWAM

AAAGH!
GHAAA...

HOEREN-
JONGEN !
SOCK

GAETANO,
VLUCHT ! ! !
UUUH...
BWAM
SKRASH


BANG
NNEIN!!

AAAH!

131-101

GAETANO ONDERTUSSEN...
A—AHH... IK M—MOET HET H—HALEN... VOOR CE... CELESTINA...

TANO ! WAT IS ER GEBEURD ?
S—SANDRO...

KOM, WE SCHEREN ONS HIER WEG !

AAHH...

OP EEN VEILIGER PLEK...

IK BEGRIJP ER GEEN SNARS VAN... WIE ZOU ONS KUNNEN VERRADEN HEBBEN... ?

DENK DAN EEN BEETJE BETER NA, TANO !

VERSCHRIKT DOOR DE ABSURDE HYPOTHESE...
N—NEE... NEE !

HYSTERISCH...
AH! AH! AH!
DAT IS NIET MOGELIJK ! JIJ HEBT...

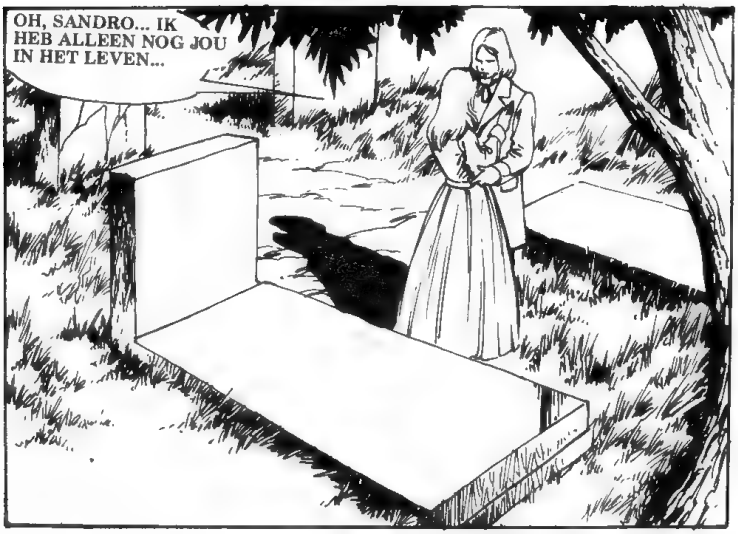
JA, JA, JAAAAAAA !

ZONDER MEDELIJDEN...
N-GHAAH...
STRONK
KROK
JAAAAAA ! ! !

TIJDENS ZIJN LAATSTE LEVENSOGEN—BLIKKEN...
WAAROM... W—WAAROM...

STRAP
KIJK MAAR WAAROM ! ! !

ENIGE TIJD LATER, OP HET KERKHOF VAN TURIJN, WAAR HET STOFFELIJK OVERSCHOT LIGT BEGRAVEN VAN GAETANO DE ROSA, DAPPER PATRIOT...

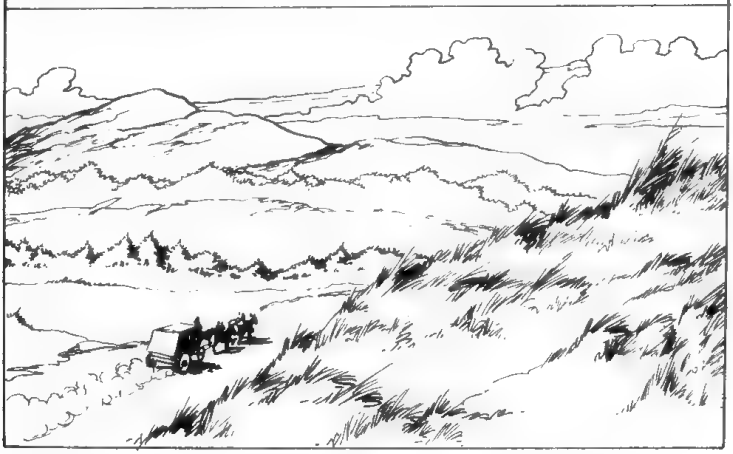

OH, SANDRO... IK HEB ALLEEN NOG JOU IN HET LEVEN...

JA, NU BLIJVEN WE EEUWIG SAMEN. IK HIELD OOK HEEL VEEL VAN HEM, GELOOF ME...

OP 28 SEPTEMBER KAPITULEERT ANCONA ONDER HET GEWELD VAN DE PATRIOTTISCHE TROEPEN...

EN OP 2 OKTOBER DOET EMMANUELE ZIJN TRIOMFANTELIJKE INTREDE, HIJ DIE DE EERSTE KONING VAN ITALIË WORDT...

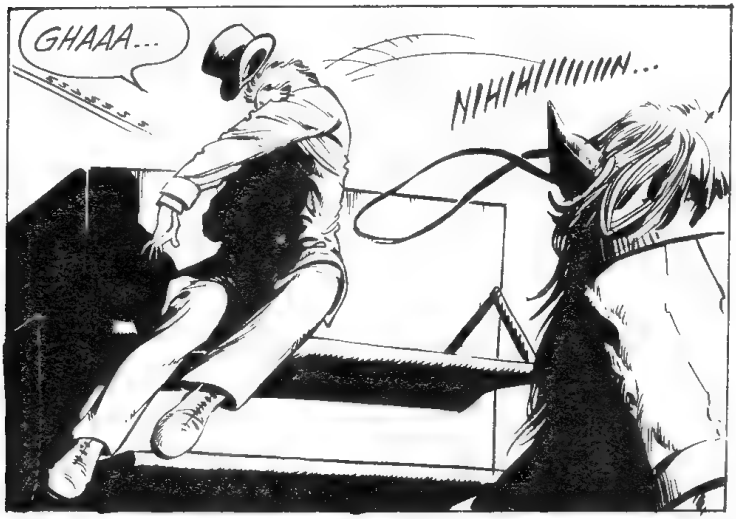
IN HET BEGIN VAN DECEMBER VERHUIZEN SANDRO EN CELESTINA NAAR LOMBARDIJE, WAAR DE AANWEZIGHEID VAN PATRIOTTEN NOODZAKELIJKER IS...



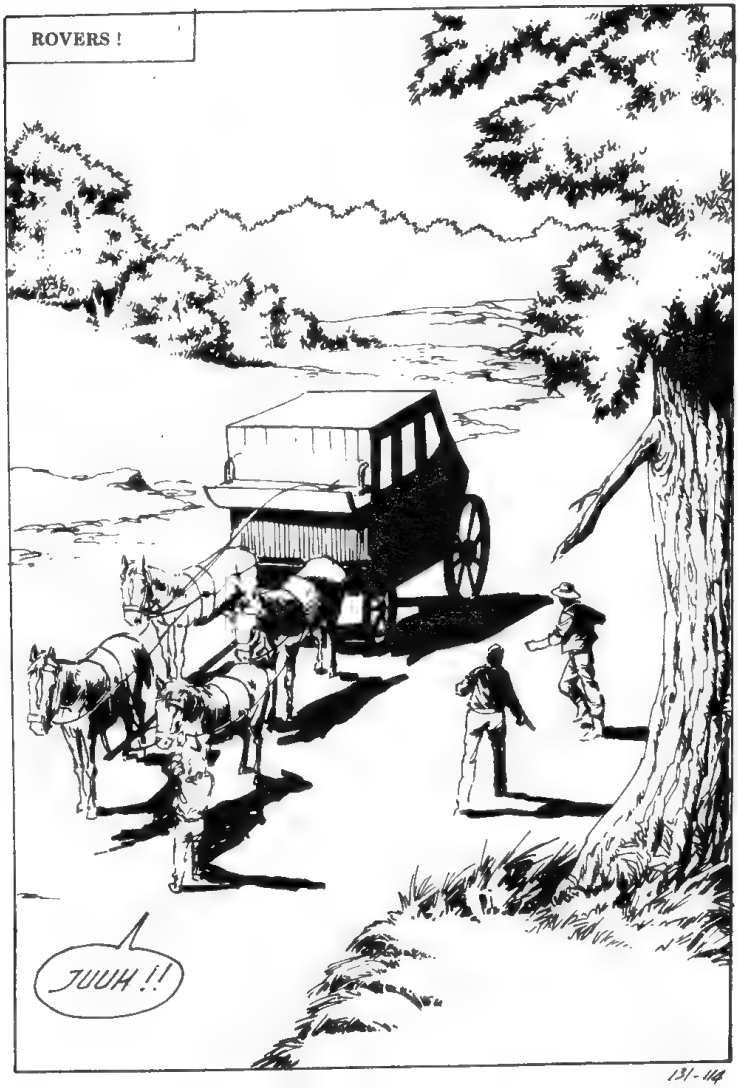
MAAR SANDRO DENKT IN HET GEHEEL NIET AAN DE IDEALEN VAN HET VADERLAND...

KATAKLOP
KATAKLOP

ONVERWACHTS...
BANG
BANG


GHAAA...
NIHIHIIIIIIIIN...

MIJN GOD, WAT WAS DAT ?
IK VREES DAT...


ROVERS !
JUUH !!

GOEDE AVOND, BESTE MEN–SEN ! ONAANGENAME VER–RASSING, HE ?
NEEE !

DOOR DE EMOTIE...
OOOOH...
CELESTINA !!

MEVROUW IS FLAUWGE-VALLEN ! DES TE BETER VOOR HAAR...

GOED, GOED... IK ZAL GEEN WEERSTAND BIEDEN... JULLIE MOGEN ALLES NEMEN WAT WIJ BEZITTEN, GELD EN AL DE REST !

DANK U, MIJNHEER... U HEEFT EEN HART VAN GOUD !

EN LOOP NU MAAR NAAR DE HEL !
STODH
AAAH!

KIJK ME DAT 'NS AAN !
STACC
DOORZOEK OOK HAAR ONDERKLEREN... DIE EDELDAMES DURVEN ZELFS JUWELEN IN HUN ONDERBROEKEN TE VERSTOPPEN... !

VERDOMME... WAT EEN PRACHT-WIJF...

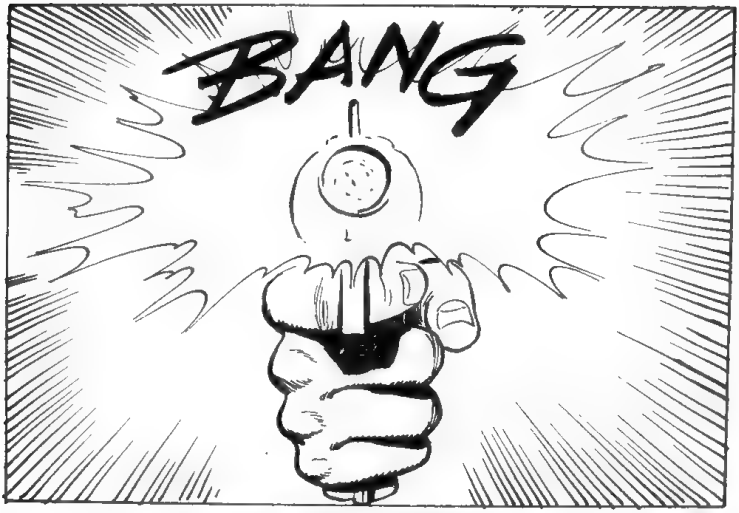
PLOERT !
!?

OGENBLIKKELIJK..
HUAAA!!
BWAM

VERDUIV...

(31/12)

SANDRO... JIJ BENT NIET...

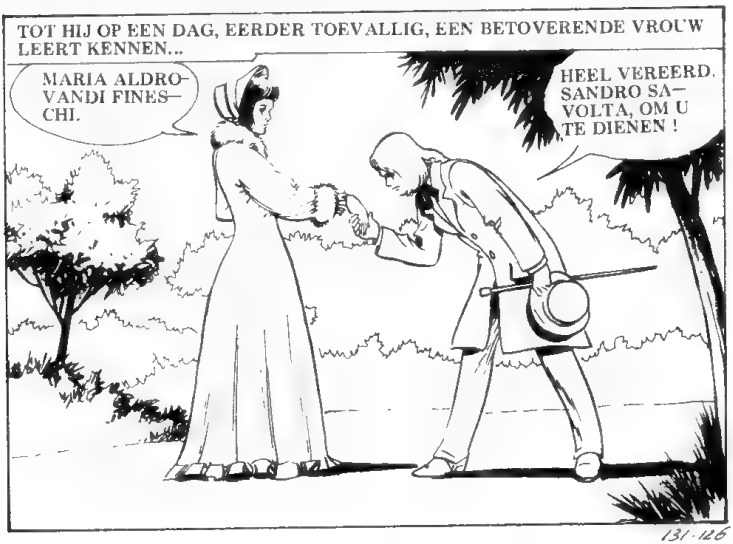

BANG

IK HIELD VAN JE, CELESTINA... IK HIELD ERG VEEL VAN JE... MAAR IK MOEST JE KAPOTMAKEN.. IK MOEST HET... SNIK...

JANUARI 1861. SANDRO SAVOLTA IS ONSCHULDIG BEVONDEN AAN DE MOORD OP CELESTINA DE ROSA. ER IS GEEN ENKELE TWIJFEL MOGELIJK DAT DE VROUW VERMOORD IS DOOR STRUIKROVERS, DIE DAARNA DOOR DE DAPPERE SAVOLTA ZIJN AFGEMAAKT ALS HONDEN...

AL SPOEDIG GAAT SANDRO NIEUWE "AVONTUREN" TEGEMOET...

AL SPOEDIG HEEFT DE HELE STAD DE MOND VOL OVER SANDRO SAVOLTA...


TOT HIJ OP EEN DAG, EERDER TOEVALLIG, EEN BETOVERENDE VROUW LEERT KENNEN...
MARIA ALDROVANDI FINESCHI.
HEEL VEREERD. SANDRO SAVOLTA, OM U TE DIENEN !

MARIA IS DE VROUW WAARVAN HIJ STEEDS HEEFT GEDROOMD , MOOI, INTELLIGENT, LIEF...
"JIJ, MARIA, BENT DE ONSTERFE-LIJKE BLOEM ONTSPROTEN UIT HET AARDS PARADIJS. JIJ BENT HET MAANLICHT EN DE ZONNE-SCHIJN DIE EEUWIG EN ONEINDIG GELUKKIG MAAKT."
HIJ MAAKT LIEFDEVOLLE VERSJES...

SANDRO IS DE BEELDSCHONE PRINS WAARVAN ELKE VROUW DROOMT...
HIJ IS ZO KNAP, ZO VERFIJND, ZO DAPPER... EEN ONGELOOFLIJKE MAN. IK HOU AL VAN HEM...

OKTOBER 1863. HET ECHTPAAR SANDRO EN MARIA SAVOLTA VERTREKT OP HUWELIJKSREIS...

DLENG DLENG

... NAAR ROME !

WWWOOOOOOOOO

BEVALT MIJN NACHT–HEMD JE ?

HET IS HEEL MOOI !

VOLLEDIG NAAKT GAAT ZIJ IN HET BED LIGGEN...

MAAR IK GA HET NIET AANTREKKEN. IK HEB HET VOOR VANNACHT NIET NODIG, HE ?

EH, NEE...

OOOHHH, LIE–
VELING...
NEEM ME...

MAAR OP HET KRUCIAAL MOMENT...
WAT
SCHEELT
ER ?
NIETS,
NIETS...

HET IS MISSCHIEN DE EMOTIE, DE REIS, IK WEET HET NIET, SORRY...
MAAK JE GEEN ZORGEN, IK BEGRIJP HET...

MAAR IK ZAL JE TOCH DOEN KLAAR-KOMEN... LAAT JE GAAN...
OOHH, JA...

DE VOLGENDE DAG, IN DE "CAPUT MUNDI"...

IK HOU ONT—ZTTEND VEEL VAN JE...

IK OOK VAN JOU...

KOM... AAHHH...

NEE, NEE !
!?

SANDRO, JE GAAT ME TOCH NIET ZEGGEN DAT JE OOK DEZE KEER...
HET WORDT TIJD DAT IK JE DE WAAR-HEID VER-TEL, MARIA...

IK BEN GEEN MAN...

WAT ? ? ?

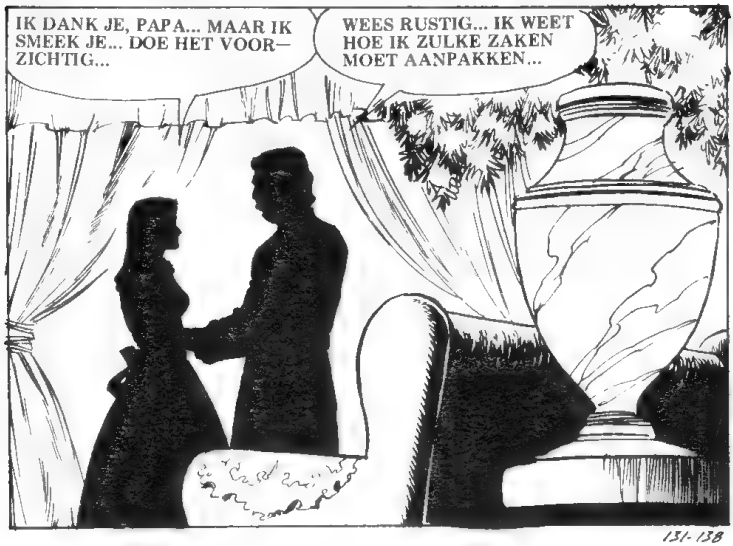
... GEEN NORMALE MAN, BEDOEL IK. TOEN IK EEN KLEIN KIND WAS, HEB IK EEN SHOCK ONDERGAAN... TOEN IK DE KOITUS TUSSEN MIJN MOEDER EN MIJN VADER AAN—SCHOUWDE...

MAMA SCHREEUWDE TERWIJL MIJN VADER MAAR VOORTBEUK–TE... EN IK DACHT DAT HIJ HAAR VEEL PIJN DEED...
DAAROM DURF IK OP DIE MANIER NIET VAN JOU TE HOUDEN... IK HOU TE–VEEL VAN JE, IK RESPEK–TEER JE TEVEEL, MARIA...
HEB GEDULD... BEETJE BIJ BEETJE ZAL DAT KOMPLEKS VERDWIJ–NEN... IK KAN ER VOOR–LOPIG NIETS AAN VER–HELPEN...

DECEMBER, IN GENUA, OP EEN NAMIDDAG...
DE DLEN DLEN
PAPA ! WAT EEN GENOEGEN JE WEER TE ZIEN !
IK WOU JE 'NS VERRASSEN, SCHATJE !

SPOEDIG, OVER HAAR HUWELIJK VERTELLEND...
ER IS IETS DAT IK JE MOET VERTELLEN, PAPA... MAAR IK WEET NIET GOED HOE TE BEGINNEN..
MIJ MAG JE ALLES VERTELLEN WAT JE MAAR WIL, KINDJE. JE WEET DAT IK, SINDS MAMA GESTORVEN IS, NOOIT PROBLEMEN MET JOU GEHAD HEB !
EN ZODOEN DE...
NA DRIE MAAND HEEFT HIJ DIE "STAP" NOG STEEDS NIET GEZET...
EHMM.. DAT IS INDERDAAD ZORGWEKKEND.

HIJ WIL ZELFS NIET SAMEN MET MIJ NAAR BAD... HIJ IS TE PREUTS, TE VERLEGEN... HIJ KLEEDT ZICH NOOIT UIT IN MIJN AANWEZIGHEID...
IK BEGRIJP HET. IK ZAL PROBEREN ERAAN TE VER-HELPEN...


IK DANK JE, PAPA... MAAR IK SMEEK JE... DOE HET VOOR-ZICHTIG...
WEES RUSTIG... IK WEET HOE IK ZULKE ZAKEN MOET AANPAKKEN...

OP EEN AVOND, ALS SANDRO NAAR HUIS KOMT...
TOT ZIENS !
JA, TOT MORGEN !

ZZZ

EVEN LATER....
UHM, HALLO.

HALLO ! UHM...
HET IS VAN-DAAG MIJN VERJAAR-DAG...

GELUK—WENSEN.
OH, DANK JE, MOOIE JONGELING... IK ONTMOET NIET DIKWIJLS ZULKE KNAPPE MANNEN ALS JIJ...

SORRY, MAAR IK HEB NIET DE BEDOELING OM...
IK OOK NIET, WEET JE... IK WIL DEZE AVOND GEWOON AL PRATEND DOORBRENGEN MET EEN SYMPATHIEKE JONGELING, DAT IS ALLES !

MAAR GRATIS NATUURLIJK !
GRATIS... NATUURLIJK !

MAAR ALS WE MEKAAR... HOE ZOU IK ZEGGEN... SYMPATHIEK ZOUDEN VINDEN, KUNNEN WE UITERAARD...
ZE IS SLUW EN INTELLIGENT... ZE LIJKT IN HET GEHEEL GEEN PROSTITUEE !

EVEN LATER, NADAT SANDRO ZICH DOOR DE HOER HEEFT LATEN MEELOKKEN...

AHH, WAT DOE JIJ DAT WONDER— LIJK...

JE DOET ME HAAST FLAUW VALLEN VAN GENOT... IK HEB NOG NOOIT EEN MAN ZOALS JIJ ONTMOET...

WACHT, IK GA EVEN NAAR DE BADKAMER EN KOM DADELIJK TERUG...

DOE MAAR..

IN DE BADKAMER...

IK KEN WEL EEN MANIER OM JE UIT JE "KOT" TE DOEN KOMEN, KERELTJE...

DIT INDIAANS PARFUM ZOU ZELFS EEN LIJK EEN STIJVE DOEN KRIJGEN... !

HIER OOK EEN BEET–JE...

ONDERTUSSEN...
ZE ZAL ME DANKBAAR ZIJN ALS ZE LATER IN HAAR HANDTASJE GELD ZAL VINDEN DAT IK HAAR NIET EENS VERSCHULDIGD WAS...
... ZO KAN IK HAAR "DUMPEN" WANNEER IK MAAR WIL... ZONDER ME SCHULDIG TE VOELEN !

TERWIJL HIJ HET GELD IN DE HANDTAS STEEKT...
WAT IS DIT HIER ?

EEN BRIEF VAN MIJN SCHOONVADER ? !
Gaëtan Aldobrandi
De Granier

ER ZIT GELD IN... EN EEN NOTA...
AVENUE DURANT, CIRCOLO BRIDGE, OM 18 UUR 30.

HIER BEN IK TERUG.. VERGEEF ME ALS IK JE HEB DOEN WACHTEN...

OM HET GOED TE MAKEN.. ZAL IK JE EEN DIENST BE— WIJZEN MET M'N MOND... OKAY ?

ZO MOET DAT...

PLOTSELING...
AGH!?!

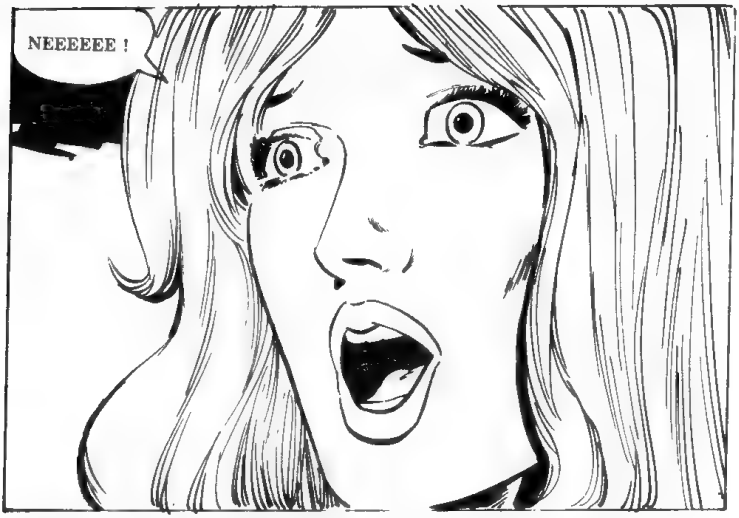
KRENG !
SPAACK
AAAAH !

M—MAAR... WAAROM ?

JIJ WEET HEEL GOED WAAROM, STINKEN—DE HOER ! JIJ HEBT HET OP EEN AKKOORD JE GEGOOID MET DIE SMEERLAP VAN 'N SCHOONVADER VAN ME ! ! !
SLAP

BUITEN ZICHZELF VAN WOEDE...
JE ZOU GAARNE MIJN GESLACHT ZIEN, HE ?
NEE... IK...

GOED DAN, KIJK MAAR !


NEEEEEE !

HET ZAL HET LAATSTE GEWEEST ZIJN WAT JIJ IN JE LEVEN GEZIEN HEBT ! ! !
SKIOK

AAAH!
SNAP

BANG

AAAHHHH... SMEERL...

OP DATZELFDE OGENBLIK, OP DE TRAP...
DAT WAS EEN SCHOT !

ONDERTUSSEN...
LAAT LOS, FEEKS, LAAT L...
NEEEEEE...

BANG

!?
SKRONNK

VERDUIVELD !
GROTE GRUTJES !
NEEEE ! ! !

SANDRO SAVOLTA KAN AAN ZICH-ZELF EN AAN DE ANDEREN NIET LANGER VERBERGEN... EEN VROUW TE ZIJN !
WEL JA... DIT IS MIJN WARE AARD !

EEN PROCES STAAT HEM TE WACHTEN...
LATEN WE GAAN !

HEEL DE WAARHEID, NIETS DAN DE WAARHEID IN DE BEKLAAG—DENBANK...
MIJN NAAM IS ALESSANDRA SAVOLTA... ZO BEN IK GEDOOPT...

IK HEB STEEDS MIJN GESLACHT GEHAAT, VAN TOEN IK NOG EEN KLEIN KIND WAS. IK SPEELDE ALTIJD MET DE JONGETJES... IK WAS JALOERS OP HUN KRACHT, IK HAATTE DE VROUWELIJKE ZWAKHEID...

"TOEN IK VEERTIEN JAAR OUD WAS, KON IK HET NIET MEER UITHOU–DEN..."
CUUUUU
CUUUUU

"OP EEN NACHT WERD IK PLOTSE–LING WAKKER..."
CUUUUU

"IK VOELDE DAT IK IETS MOEST DOEN..."

"HET BRANDDE BINNENIN ME..."

HANFF...
HANFF...

131-163

AH! AH! AH!

MIJN GOD !
WAT IS ER ?
AAAAAH

131-165

NADAT ZE IN PANIEK ZIJN TOEGELOPEN...
OH, HEILIGE HEMEL, MIJN DOCHTER ! ! !
EEN DOKTER, WE MOETEN EEN DOKTER VER— WITTIGEN !
131-166

LATER, NADAT DE DOKTER IS GEARRIVEERD...
ZE IS IN PANIEK BUITENGEREND EN HEEFT HAAR HOOFD ZEKER TEGEN EEN TAK GESTOTEN...
MAAR WAAROM, IN GODSNAAM, WAAROM ?

DAT ZAL ZIJZELF ONS MOETEN UITLEGGEN... ZE IS NOG IN SHOCKTOESTAND... HEER GRAAF, STEEK ALSTUBLIEFT EEN HANDJE TOE...
WAT MOET IK DOEN ?

ZE IS STIJF... HAAR SPIEREN STAAN GESPANNEN... WE MOETEN HAAR ONTSPANNEN...ZO...

!?

DOKTER, WAT...
RUSTIG MAAR, RUSTIG !

SFRAP

DIT IS AL TE GEK !
MIJN GOD, ZE ZAL ZICH–ZELF TOCH NIET.

IK GELOOF NIET DAT ZE GEDAAN HEEFT WAT U VREEST... IK ZAL HAAR IN ELK GEVAL ONDER–ZOEKEN...

131-170

ALLEEN ACHTERGEBLEVEN MET ALESSANDRA, NA HAAR EEN VER-DOVENDE INSPUITING TE HEBBEN TOEGEDIEND...
ZIJ HEEFT EEN VREEMDE LICHAAMSBOUW... NIET PERFEKT VROUWELIJK...

EN TOCH IS ZE ABSOLUUT ZEKER VAN HET VROUWELIJKE GESLACHT !

WEINIG LATER...
ZIJ IS VOLLEDIG INTAKT GEBLEVEN !
MAAR... WAAROM HEEFT ZE ZOIETS GEDAAN ? WELKE ZIN HEEFT HET ?

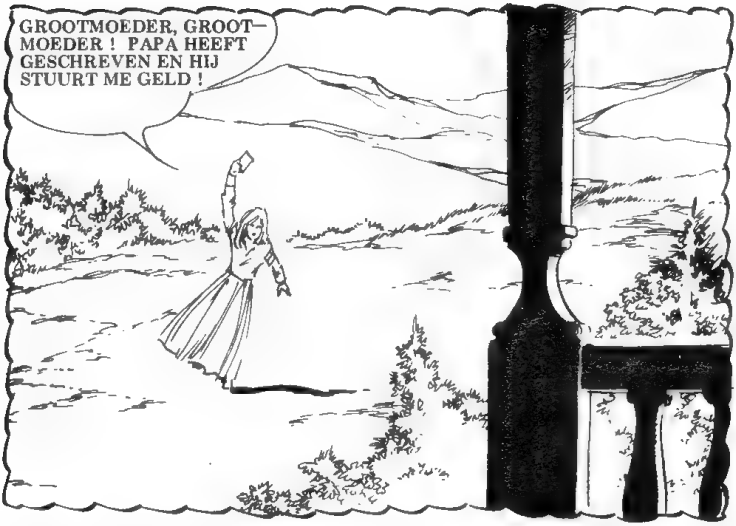
DAT IS MOEILIJK UIT TE LEGGEN... MISSCHIEN HEEFT ZIJ ER ZELF GEEN VERKLARING VOOR...
ARM MEISJE...

ALS U ECHTER EEN GOEDE RAAD WIL AANNEMEN... DOE HAAR 'NS VAN LUCHT VERANDEREN... STUUR HAAR VOOR EEN TIJDJE OP VAKANTIE... VER WEG VAN DIT HUIS...
WE ZOUDEN HAAR NAAR HAAR GROOTMOEDER IN BELLINZONA KUNNEN STUREN...

DAT LIJKT ME EEN GOED IDEE.
JA, MIJN MOEDER HEEFT ALTIJD VEEL VAN ALESSANDRA GEHOUDEN, ZIJ ZAL HAAR MET OPEN ARMEN ONTVANGEN

30 NOVEMBER, BIJ HAAR GROOTMOEDER IN BELLINZONA...

POOOOST !


GROOTMOEDER, GROOT-MOEDER ! PAPA HEEFT GESCHREVEN EN HIJ STUURT ME GELD !

GOED, GOED, DAN BEN JE TEVREDEN, HE !
JA, DAT MAAKT ME GELUKKIG !

MAG IK NU NAAR DE STAD IETS GAAN KOPEN, GROOT-MOEDER ?
ZEKER, SCHATJE, MAAR NIET METEEN AL DAT GELD UIT-GEVEN, HE ?
U ZAL ZIEN, IK ZAL ER GOED GE BRUIK VAN MA-KEN !

LATER, IN DE MOOISTE KLE–
RENWINKEL VAN BELLINZONA.
DIT NEEM
IK OOK MEE...

EN DEZE DASSEN OOK ! MAAKT U
ER EEN MOOI PAKJE VAN, ZODAT IK
ZE ALS GESCHENK NAAR HUIS KAN
STUREN... IK BETAAL ONMIDDELLIJK !
!?

131-177

'S AVONDS...
ALESSANDRA... HET ETEN IS KLAAR !

LEKKERE GROENTEN EN EEN VERRASSING ERBIJ... JE ZAL BLIJ ZIJN !

131-178

MAAR DE GROTE VERRASSING
KOMT NU DADELIJK, GROOTMOEDER !

HEILIGE HEMEL...
WIE BENT U ?

GROOTMOEDER, HERKEN
JE MIJ DAN NIET ?

ALESSANDRA ? ! ?

BEH... ALS U ER GEEN BE—ZWAAR TEGEN HEBT ZOU IK LIEVER HEBBEN DAT U MF ALESSANDRO NOEMT... OF TEN-MINSTE SANDRO, VAN NU AF AAN !

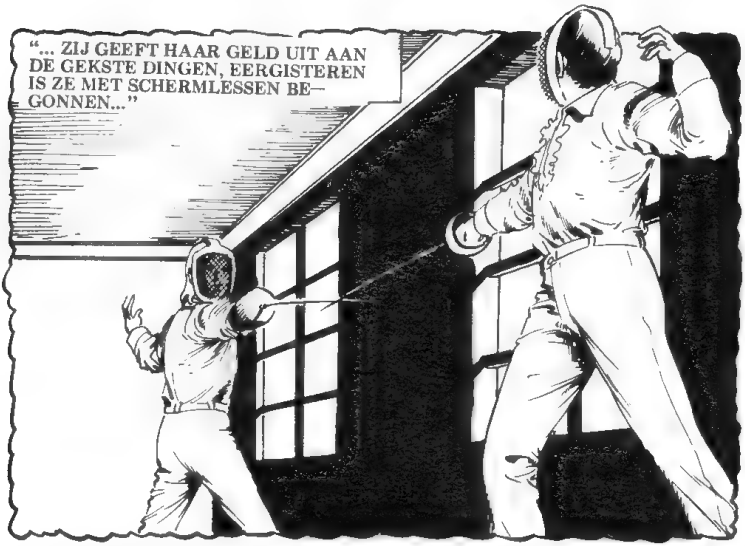
28 DECEMBER. MATHILDE SAVOLTA HEEFT HAAR ZOON, GRAAF ALFONSO, EEN BRIEF GESCHREVEN...

IK MAAK ME ZORGEN OM ALESSANDRA. ZIJ WIL GEEN MEISJESKLEREN MEER AANTREKKEN EN ZIJ GEDRAAGT ZICH ALS EEN JONGEN : ZIJ SPREEKT ME STEEDS AAN MET EEN MANNELIJKE STEM. GISTEREN HEB IK HAAR VERRAST TOEN ZE WHISKY ..AN HET DRINKEN WAS EN IN DE NAMIDDAG WAS ZE ZELFS HOUT AAN HET HAKKEN.

"IN BELLINZONA ZEGGEN ZE DAT ZE DIK WIJLS OP KAFE GAAT EN DAT ZE DAAR VRIENDSCHAP AANKNOOPT MET HEREN..."

"... HET SCHIJNT ZELFS DAT ZE OP EEN DAG NAAR EEN BORDEEL IS GETROKKEN..."

"... EN DAT ZE ZICH DAAR AFGE-ZONDERD HEEFT MET EEN VAN DIE VROUWEN VAN SLECHTE FAAM..."


"... ZIJ GEEFT HAAR GELD UIT AAN DE GEKSTE DINGEN, EERGISTEREN IS ZE MET SCHERMLESSEN BE— GONNEN..."

"... DAAROM STEL IK JE VOOR HAAR NIET MEER ZOVEEL GELD OP TE STUREN, OM HAAR TE DWINGEN VAN HOUDING TE VERANDEREN..."

VERDOMME, IK ZAL NOG VEEL VERDER GAAN ! !
PUM

WAT GA JE NU DOEN, ALFONSO ?
IK STUUR HAAR NAAR HET KLOOSTER ! SLECHTS DE NONNEN KUNNEN HAAR WEER OP HET GOEDE PAD BRENGEN !

31 MAART, IN CATANIA...
... EN WEET GOED DAT HIER GEEN INITIATIEVEN TOEGELATEN ZIJN DIE TEGENSTRIJDIG ZIJN MET DE CHRISTELIJKE MORAAL...
131-186

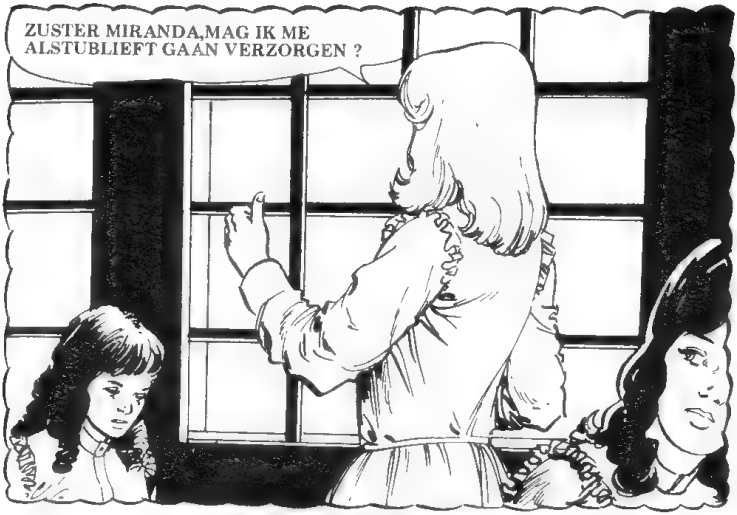
ELKE HOUDING DIE TEGEN DE CHRISTELIJKE MORAAL INGAAT ZAL MET DE GROOTSTE STRENGHEID WORDEN BESTRAFT ! BEGREPEN ?

NU KAN JE MET JE KOLLEGA'S GAAN KENNIS-MAKEN. ZIJ ZULLEN JE INFORMEREN OVER DE UURREGELINGEN EN DE GEWOONTES VAN DIT KLOOSTER.

131-182

20 JULI...

AHI!


ZUSTER MIRANDA,MAG IK ME ALSTUBLIEFT GAAN VERZORGEN ?

ZODRA ZE DE TOE-LATING HEEFT BEKOMEN...

IN EEN WC...
STAC

131-191

131-192

LATEN WE HAAST MAKEN... IK HEB WEINIG TIJD...
HEB JE ALLES BIJ JE ?

JA, EN HEB JIJ OOK HET NODIGE ?
ALLES KLAAR... KOM !

HIER ZIJN DE ELASTIE–KEN... IK HEB ZE UIT OUDE ONDERBROEKEN GETROK–KEN...
HEEL GOED... GEEF HIER...

IK HEB BIJNA GEDAAN...

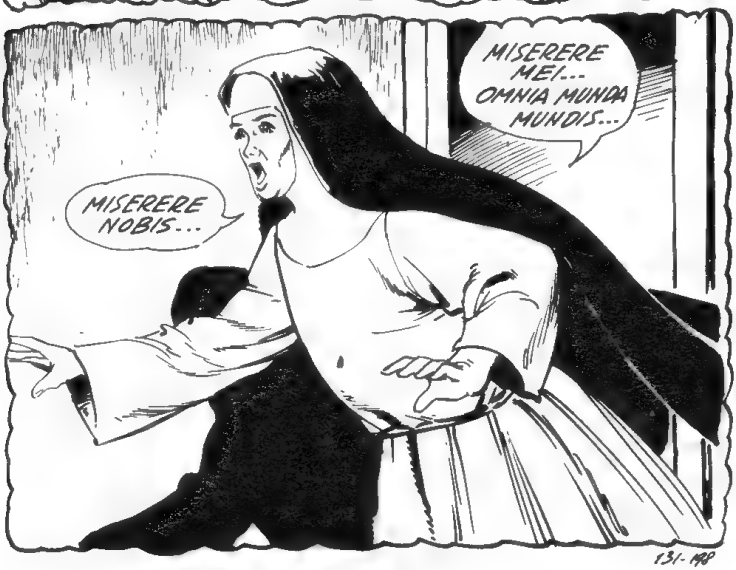
IK BEN VAN JOU... HELEMAAL VAN JOU ! ! !

TEGELIJKERTIJD, EEN VAN DE KLOOSTERZUSTERS...
ELVIRA, ZIJN DIE TUNIEKEN KLAAR... ?

UUUH...
OHOOOHH...

131-147

DOODZON—
DEEEEEEEEEE !


MISERERE MEI... OMNIA MUNDA MUNDIS...
MISERERE NOBIS...

LATER...
JE VLIEGT HIER BUITEN EN IK ZAL DE AUTORITEITEN VERWITTIGEN VAN JOUW ZONDIGE GEDRAG !

EN WAT JOU BETREFT, SCHAAM-TELOZE ZONDAARSTER, JIJ ZAL DE STRAF KRIJGEN DIE JE VERDIENT ! ! !

NAAR DE "STRAFKAMER" GEBRACHT...
KLEEDT HAAR UIT ! ! !

NEE, IK WIL NIET ! LAAT ME LOS !

HET IS GOD DIE HET WIL!
SKIAK

JIJ VUILE ZONDAARSTER !
SWAZZ

AAHH!!

MEI 1860. OPNIEUW IN PALERMO, IN HET OUDERLIJK HUIS...
ALESSANDRA, DOE OPEN. WAAROM HEB JE JEZELF OPGESLOTEN ?

DOE OPEN, HEB IK JE GEZEGD ! DOE OPEN, OF IK BEUK DE DEUR IN ! ! !
PUM PUM

131-203

AANGEZIEN HIJ GEEN ANT–
WOORD KRIJGT...
SKRRAAK

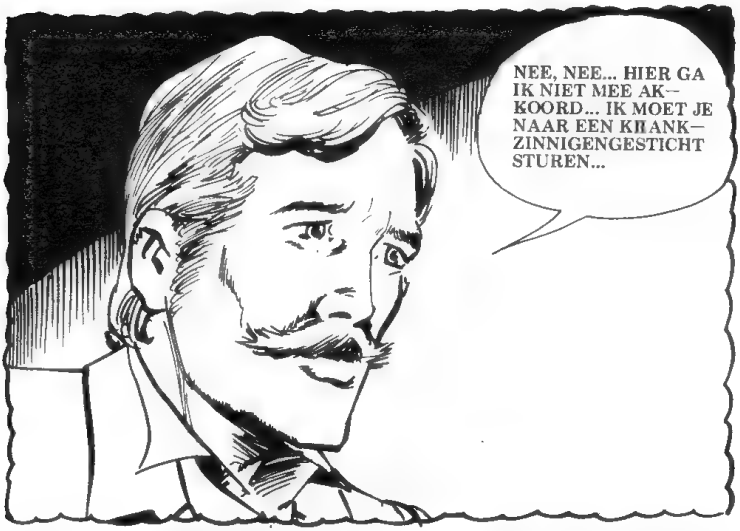
HEILIGE
HEMEL !

IS DAT EEN MANIER OM BINNEN TE KOMEN, PAPA ?
WAT... WAT BEN JE AAN HET DOEN ?

131-205

IK SCHEER ME, ZIET U DAT NIET ?

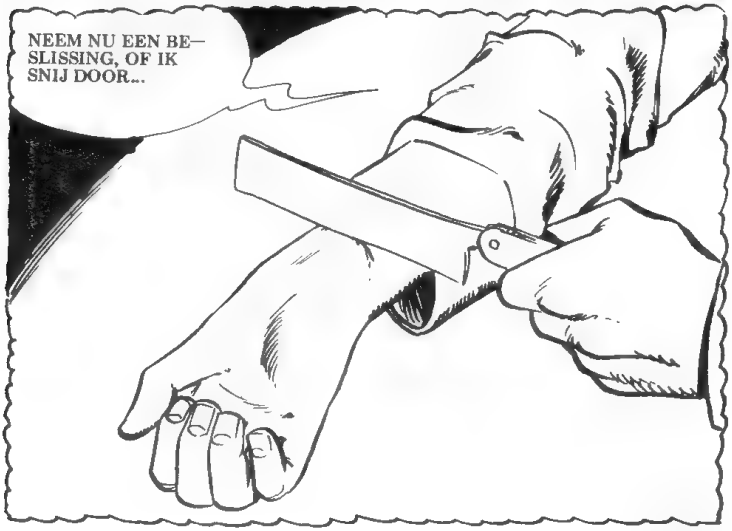
MIJN GOD... JE BENT ER WEER MEE BEGONNEN... ALESSANDRA, IK SMEEK JE...
"SANDRO" !

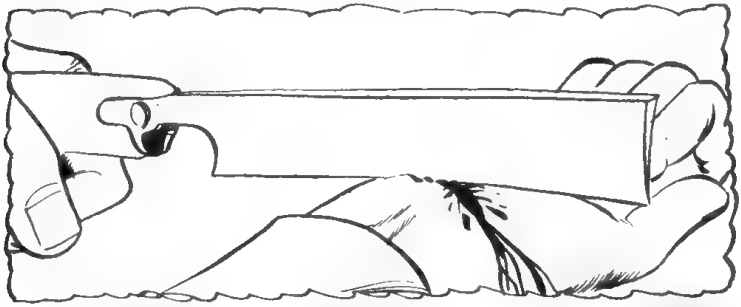

NEE, NEE... HIER GA IK NIET MEE AK-KOORD... IK MOET JE NAAR EEN KRANK-ZINNIGENGESTICHT STUREN...

OPPASSEN, PAPA ! ! !
!?

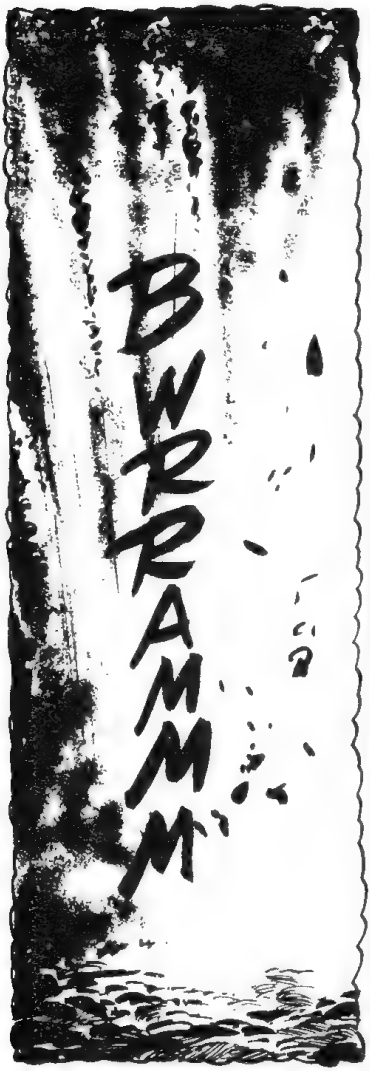
131-207

ALS U DAT DOET, MAAK IK MEZELF VAN KANT, HIER EN VOOR UW OGEN ! ! !


NEEM NU EEN BE— SLISSING, OF IK SNIJ DOOR...



NEE, NIET DOEN ! ! !



131-210

DE OOSTENRIJKERS HADDEN ONS HUIS GEBOMBARDEERD... MIJN VADER EN MIJN MOEDER WAREN OP SLAG DOOD...

IN DIE OGENBLIKKEN BESLOOT IK MIJN LEVEN ALS "MAN" VOORT TE ZETTEN ! DE REST WEET U...

EINDE MAART. ALESSANDRA IS IN DE VROUWENAFDELING VAN DE GEVANGENIS VAN GENUA OPGESLOTEN, IN AFWACHTING VAN HAAR "LAATSTE" DAG. MEN HEEFT GEEN MEDELIJDEN MET HAAR GEHAD : DOODSTRAF !

ZIJ HEEFT GEEN HOOP MEER, MAAR OOK GEEN SPIJT...

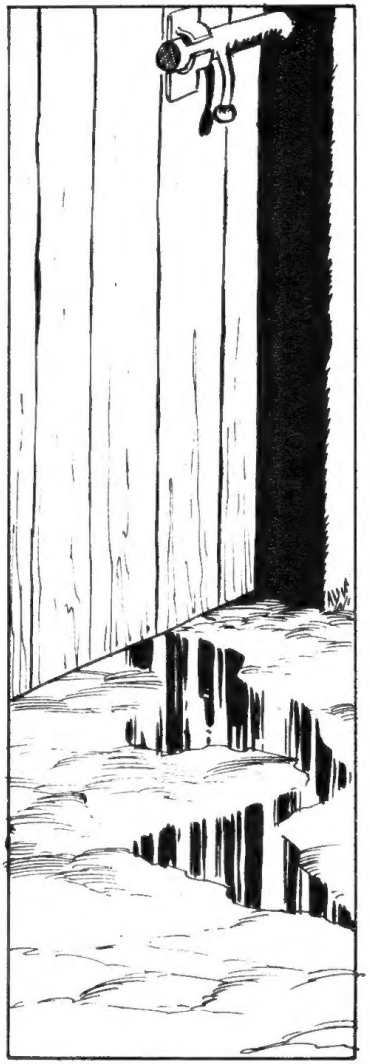
ZIJ HEEFT NOG SLECHTS EEN GEVOELEN : HAAT TEGENOVER ZICH–ZELF EN HAAR VROUWELIJKHEID...

EEN HAAT DIE EEN ABNORMAAL VERNIETIGINGSINSTINKT MET ZICH MEEBRENGT...

SGNEEK

SKLANG

AAGH...



BIJ HET EERSTE LICHT VAN DE DAGERAAD...

ALLE DUIVELS !

VLUG ! HAAL EEN DOKTER !

DE GEDETI– NEERDE SAVOL– TA... HEEFT ZELFMOORD GEPLEEGD !

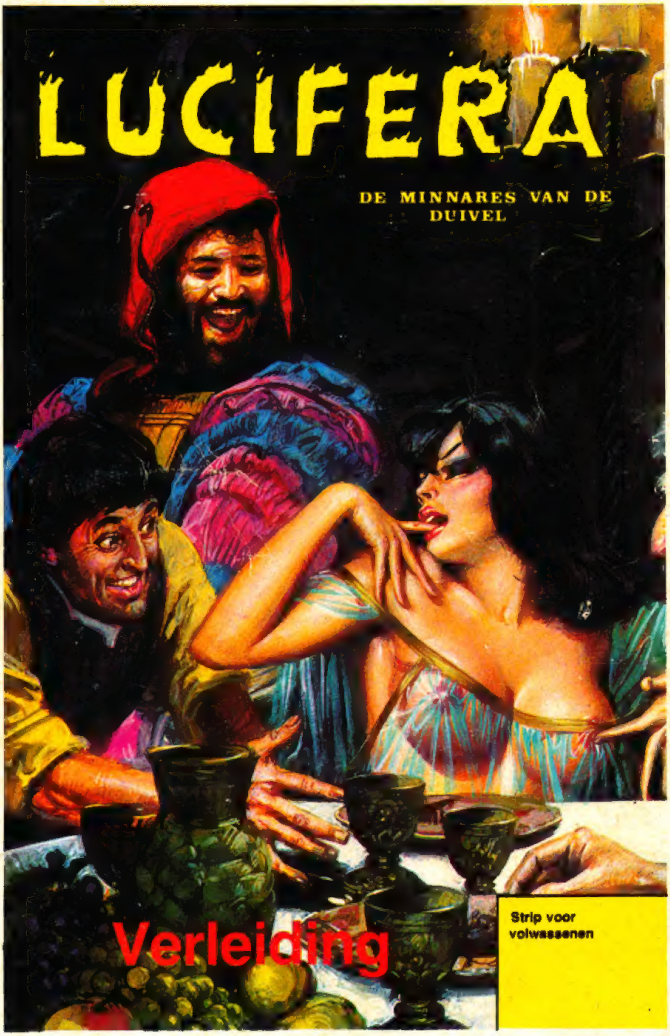
EN OP WAT VOOR 'N MONSTERLIJKE WIJZE !

ALESSANDRA HEEFT ZICHZELF DE DOOD GEGEVEN, VOORALEER DEZE ZICH VAN HAAR LICHAAM ZOU MEESTER GEMAAKT HEBBEN. ZIJ HEEFT ZELFMOORD GEPLEEGD DOOR HAAR EIGEN VROUWELIJKE AARD TE VERKRACHTEN, MET EEN DAAD VAN UITERSTE ZELFVERACHTING.

ZE GEBRUIKTE DE DRIEPOOT VAN HET BIDET OM HAAR GESLACHTSORGANEN TE DOORBOREN !

EN VOOR ZE GESTORVEN IS, HEEFT ZE MET HAAR EIGEN BLOED NOG IETS OP DE MUUR GESCHREVEN...

GOD HEEFT DE VIRILITEIT IN MIJN HART GEPLAATST. ALS HIJ ME ZO GESCHAPEN HEEFT EN NIET ANDERS, IS DIT ALLES DAN MIJN SCHULD OF VAN DE ONDOORGRONDELIJKE WEGEN VAN HET NOODLOT ?

EINDE

OVERAL VERKRIJGBAAR